

附 8-2

2023 年

省高职教育高层次技能型兼职教师

认定报告

候选人： 石文江

所在单位： 深圳市感触创意文化传播有限公司

依托专业： 包装策划与设计

推荐学校： 深圳职业技术学院

广东省教育厅 制

1.基本情况

1.1 情况介绍

一、授课情况

石文江有 20 余年企业工作经历，从事教育工作多年，一直以“为人师表”为目标宗旨，在教学中坚持以学生为中心，关注授课班级的每位学生的发展，重视学生的综合素质培养，以积极正面的教育方式引导学生，努力为学生提供更多的学习资源和发展机会。从 2021 至 2023 年授课共计 486.4 学时，聘任超过 2 年，目前在聘任期内，独立承担并系统、完整讲授《包装图形制作》《字体与图形》《创新思维》等课程教学任务，指导学生实训，向学生传授理论知识和技能，2022-2023 学年，教授实践教学课程课时为 198.4 学时，教学效果良好，2022 年 9 月获得 2021-2022 学年教学质量测评优秀，2022-2023 学年第一学期学生评教得分 87.68。具体情况如下：

1. 2021-2022 学年第一学期（共计 160 学时）

课程名称：包装图形制作，授课班级：20 包装 2 班，课时：32；

课程名称：包装图形制作，授课班级：20 包装 3 班，课时：32；

课程名称：字体与图形，授课班级：20 传播 1 班，课时：48；

课程名称：字体与图形，授课班级：20 传播 3 班，课时：48。

2. 2021-2022 学年第二学期（共计 128 学时）

课程名称：创新思维，授课班级：21 口技班，课时：32；

课程名称：创新思维，授课班级：21 护理 5 班，课时：32；

课程名称：创新思维，授课班级：21 眼视光 1 班，课时：32；

课程名称：创新思维，授课班级：21 眼视光 2 班，课时：32。

3. 2022-2023 学年第一学期（共计 64 学时）

课程名称：创新思维，授课班级：22 酒店 1 班，课时：32；

课程名称：创新思维，授课班级：22 酒店 2 班，课时：32。

4. 2022-2023 学年第二学期（共计 134.4 学时，不含重修 11 学时）

课程名称：创新思维，授课班级：22 康复 3 班、22 眼视光 3 班，课时：44.8；

课程名称：创新思维，授课班级：22 康复 1 班、22 康复 2 班，课时：44.8；

课程名称：创新思维，授课班级：22 眼视光 1 班、22 眼视光 2 班，课时：44.8。

二、教育和工作背景等情况

(一) 教育背景

1995.06-1995.08 中央美术学院电脑美术班学习结业，获结业证书；

1992.09-1994.07 延边高等师范专科学校（现延边大学师范学院），美术专业；

1990.09-1992.06 图们市第二高级中学，高中。

(二) 工作经历

2012-至今 深圳感触创意文化传播有限公司联合创始人，设计师；

2019.1-至今 深圳职业技术学院兼职教师；

2014-2019.1 深圳职业技术学院 数字创意与动画学院 游戏设计专业教师；

2010.1-2014 深圳唯赢科技有限公司 项目总监；

2008.7-2009 上海大学成人教育学院合作办学 游戏专业讲师；

2006-2008 慈恩工作室 游戏项目管理设计师；

2004.4-2005 广州拓海科技有限公司 组建公司并任美术总监；

2000.1-2004.4 ACER(宏基)第三波软件(珠海)有限公司 游戏美术设计师；

1994.7-1999.10 沈阳铁路局图们分局第二小学 美术教师。

(三) 职业资格情况

2019.12 获得**3D打印技术应用高级证书**（工业和信息化部人才交流中心）；

2011.12 获得**游戏项目管理高级证书**（国家工业和信息化部）。

(四) 技能竞赛获奖情况

2017.12 《篆刻教学-冲刀法》获第21届全国教育教学信息化大赛微课三等奖（**国家级**），**排名第一**；

2019.10 《国运70·预见未来》入选2019第十届中国现代手工艺学院展（**国家级**），**排名第二**；

2018.05 指导学生获挑战杯·创青春广东大学生创业大赛银奖（**省级**），指导老师，**排名第二**；

2017.12 《扎染技法》获第21届全国教育教学信息化大赛微课三等奖（**国家级**），**排名第二**；

2016.11 《大范围延时摄影》获第20届全国教育教学信息化大赛《大范围延时摄影》微课获奖证书（**国家级**），**排名第二**；

2022.08 南山匠人获得 2022 年国际红点奖（国际），排名十二；

2020 年 Brand Design of Shenzhen Education Cloud 获得国际 IF 2020 年设计奖（国际），排名第七；

2020.9 《二合一象棋（国际&中国象棋）》获得广东省第十届“省长杯”工业设计大赛优秀奖（省级），排名第八；

2019.04 《陶瓷-12 生肖壶之马·猴·兔壶）在 2019 年“深圳·金凤凰”工艺品创新设计大赛上获优秀奖（市级），排名第二；

（五）挖掘和传承传统工艺，加强非物质文化遗产传承情况

石文江系深圳市南山区自主创新产业发展专项资金文化产业项目游戏动漫类项目评审专家，深圳职业技术学院文化创意产品研发院文化场馆数字化研发中心特聘研究员。在挖掘和传承传统工艺、非物质文化遗产方面，倡导重视和保护中国传统文化，致力于保护和传承非物质文化遗产，受到较为广泛的赞誉。

2021.11，作品《璞归》获第三届全国金缮铜瓷手艺“铜匠传奇”大赛“创意奖”，独立；

2023.02 作品“运气上升”口金包、PASS“包过”口金包，入选 2022 年第十八届创意十二月项目，第三届“深圳印迹——艺术文创在深圳”（市级），排名第二，作品在深圳关山月美术馆展览；

2019.12 南山匠人参加深圳市 2019 年创意十二月“国风创意节主题阅读活动”“上河有衣 国风文创展”（市级）；

2015.12 作品《旧印章》（规则：150*38、137*28）被深圳职业技术学院图书馆正式收藏，获学校图书馆收藏证，独立；

2021.12 篆刻作品《佛像印》《静久而明》《务实平等》《不负韶华》入选“印象福田——第五届深圳篆刻家作品邀请展作品集”（公开出版）（ISBN：978-998-8762-32-3），独立。

三、参与教学改革情况

石文江深度参与学校专业建设工作、课程建设以及教育教学改革研究与实践，2021 年至今，主持深圳职业技术学院 2021 年校级教育教学研究项目“兼职教师专项”项目 1 项（校级），主持 2021 年省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目 1 项（学校认市厅级）。积极参与深圳职业技术学院传播工程学院包装策划与设计专业教研活动——“C4D

包装设计表现”职教师资培训，参与深圳职业技术学院文化创意产品研发院文化场馆数字化研发工作，参与楚式漆艺文物三维数字化采集与制作服务项目；作为培训讲师参与广东省 2022 年中等职业学校教师能力提升工程——省级示范性研修项目“AR 资源开发与教学应用培训班”项目。共发表论文、作品 5 篇，会议论文 1 篇。作为第一发明人获得实用新型专利 2 项，外观专利 1 项，作为第二或第三发明人获得软件著作权 1 项，实用新型专利 3 项，外观专利 8 项。

(一) 主持教育教学改革研究项目

1. 深圳职业技术学院 2021 年校级教育教学研究项目“兼职教师专项”项目：“职业教育高质量发展背景下高职院校包装类课程建设实践研究”（校级）；
2. 2021 年省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目：“职业教育高质量发展背景下高职院校课程建设实践研究——以《包装图形制作》课程为例”（省级）。

(二) 参与项目

1. 楚式漆艺文物三维数字化采集与制作服务项目

(三) 发表论文作品

1. 《山水昂霄耸壑》[J]. 艺术评论, 2017, No. 168(11):186. DOI:10.16364/j.cnki.cn11-4907/j.2017.11.049. (CSSCI 四类期刊, 独撰)
2. 游戏对东方传统文化的解读与传播——以《纸境》游戏为例[J]. 艺术教育, 2017, No. 308(16):110-111. (第一作者)
3. 基于基本图形衍变的卡通形象设计研究[J]. 艺术教育, 2017, No. 297, No. 298(Z3):227-228. (独撰)
4. 石文江国画作品[J]. 美术大观, 2016, No. 347(11):95. (独撰)
5. 高职院校实践育人创新创业载体建设研究——以“广东省高职院校数字内容产业专业群公共实训中心”为例[J]. 中国教育信息化, 2019, No. 442(07):28-31. (第二作者)

1.2 个人信息

姓名	石文江	性别	男	出生年月	1970.10	政治面貌	群众
专业技术资格名称(等级)							
职业资格证书名称(等级)	游戏项目管理高级、3D 打印技术应用高级						
最高学历	大专	最高学位		毕业院校	延边高等师范专科学校 (现延边大学师范学院)		

所在单位	深圳感触创意文化传播有限公司	职务	联合创始人、设计师
个人教育与 工作简历 (从初中后 填起)	<p>(一) 教育背景</p> <p>1995.06-1995.08 中央美术学院电脑美术班学习结业，获结业证书；</p> <p>1992.09-1994.07 延边高等师范专科学校（现延边大学师范学院），美术专业；</p> <p>1990.09-1992.06 图们市第二高级中学，高中。</p> <p>(二) 工作经历</p> <p>2012-至今 深圳感触创意文化传播有限公司联合创始人，设计师；</p> <p>2019.1-至今 深圳职业技术学院兼职教师；</p> <p>2014-2019.1 深圳职业技术学院 数字创意与动画学院 游戏设计专业教师；</p> <p>2010.1-2014 深圳唯赢科技有限公司 项目总监；</p> <p>2008.7-2009 上海大学成人教育学院合作办学 游戏专业讲师；</p> <p>2006-2008 慈恩工作室 游戏项目管理设计师；</p> <p>2004.4-2005 广州拓海科技有限公司 组建公司并任美术总监；</p> <p>2000.1-2004.4 ACER(宏基)第三波软件（珠海）有限公司 游戏美术设计</p> <p>师；</p> <p>1994.7-1999.10 沈阳铁路局图们分局第二小学 美术教师。</p>		
主要学术 及社会兼职 (限5项)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深圳市南山区自主创新产业发展专项资金文化产业项目游戏动漫类项目评审专家 2. 深圳职业技术学院文化创意产品研发员文化场馆数字化研究中心特聘研究员 		

1.3 聘任情况					
所在专业名称:	包装策划与设计	所在专业代码:	480202		
聘任起止时间:	2019年1月至今(深圳职业技术学院兼职教师)				
2.授课情况					
2.1 授课 ¹ (2021年至今)					
序号	课程名称	授课对象 ²	授课学年	授课学期 ³	课时
1	包装图形制作	包装策划与设计专业2020级2班学生	2021-2022 学年	第一学期	32
2	包装图形制作	包装策划与设计专业2020级3班学生	2021-2022 学年	第一学期	32
3	字体与图形	传播与策划专业2020级1班学生	2021-2022 学年	第一学期	48
4	字体与图形	传播与策划专业2020级3班学生	2021-2022 学年	第一学期	48
5	创新思维	口腔医学技术专业2021级学生	2021-2022 学年	第二学期	32
6	创新思维	护理专业2021级5班学生	2021-2022 学年	第二学期	32
7	创新思维	眼视光技术专业2021级1班学生	2021-2022 学年	第二学期	32
8	创新思维	眼视光技术专业2021级2班学生	2021-2022 学年	第二学期	32
9	创新思维	酒店管理专业2022级1班学生	2022-2023 学年	第一学期	32
10	创新思维	酒店管理专业2022级2班学生	2022-2023 学年	第一学期	32
11	创新思维	康复治疗技术专业2022级3班、眼视光技术专业2022级3班学生	2022-2023 学年	第二学期	44.8
12	创新思维	康复治疗技术专业2022级1班、2班学生	2022-2023 学年	第二学期	44.8
13	创新思维	眼视光技术专业2022级1班、2班学生	2022-2023 学年	第二学期	44.8

¹ 候选人可自行增加行数。

² 授课对象填写格式为：某专业某年级某班学生，如数控技术专业2021级3班学生。

³ 授课学期填写格式为：第一学期或第二学期。上半年一般为第一学期，下半年一般为第二学期。

2.2 学生评教（本部分由学校负责学生评教的部门填写）

学年	评教情况
2022-2023 学年	<p>该教师以“为人师表”为目标宗旨，在教学中坚持以学生为中心，关注授课班级的每位学生的发展，重视学生的综合素质培养，以积极正面的教育方式引导学生，努力为学生提供更多的学习资源和发展机会。从 2021 至 2023 年授课共计 486.4 学时，聘任超过 2 年，目前在聘任期内，独立承担并系统、完整讲授《包装图形制作》《字体与图形》《创新思维》等课程教学任务，指导学生实训，向学生传授理论知识和技能，2022-2023 学年，教授实践教学课程课时为 198.4 学时，教学效果良好，2022 年 9 月获得 2021-2022 学年教学质量测评优秀，2022-2023 学年第一学期学生评教得分 87.68。</p>

3. 认定条件符合情况（应按照 2023 年省高职教育高层次技能型兼职教师审核要点进行逐一说明，并提供相对应的必要佐证材料）

- 1.1 学校采取公开申报、专家评审的方式组织开展认定；
- 1.2 学校在组织认定时，聘请相关专业领域专业教师、行业企业专家和教学管理专家开展认定工作。认定专家组由本领域专家 7-9 人组成，一半以上为校外专家，并至少有 1 名行业企业专家；
- 1.3 不属于以下情况之一：（1）已认定为省级高层次技能型兼职教师（含培育对象和建设项目）；（2）校内兼课的“双肩挑”教学行政人员或返聘教师；（3）外校的兼课教师；（4）目前在高校全日制就读的研究生；
- 1.4 推荐项目须在校内公示不少于 5 天；
- 2.1 学校高度重视，出台高层次技能型兼职教师管理办法和支持政策；设立专项经费，采取有效措施，吸引行业企业高层次技能人才担任兼职教师，提高兼职教师教学能力；
- 2.2 2021 年至今，聘任 2 年以上，目前在聘任期内；独立承担并系统、完整讲授《包装图形制作》《字体与图形》《创新思维》实践教学课程教学任务。2022-2023 学年，教授实践教学课程课时 198.4 学时，教学效果良好，2022 年 9 月获得 2021-2022 学年教学质量测评优秀，2022-2023 学年第一学期学生评教得分 87.68。（见聘书及教学任务书等佐证）

2.3 在行业企业一线工作超过 5 年以上行业企业工作经历（见工作经历证明），具备以下条件：

（1）具有 **3D 打印技术应用高级证书**（工业和信息化部人才交流中心）和**游戏项目管理高级证书**（国家工业和信息化部），（见佐证），符合 2.3.2 具有高级以上职业资格证书（含高级工、技师、高级技师、特级技师、首席技师）；

（2）国家级或省级技能竞赛获得者（技能竞赛应为面向职工开展的竞赛，不含面向学生开展的技能竞赛）；获奖情况如下（见佐证）：

2017.12 《篆刻教学-冲刀法》获第 21 届全国教育教学信息化大赛微课三等奖（**国家级**），**排名第一**；

2019.10 《国运 70·预见未来》入选 2019 第十届中国现代手工艺学院展（**国家级**），**排名第二**；

2018.05 指导学生获挑战杯·创青春广东大学生创业大赛银奖（**省级**），指导老师，**排名第二**；

2017.12 《扎染技法》获第 21 届全国教育教学信息化大赛微课三等奖（**国家级**），**排名第二**；

2016.11 《大范围延时摄影》获第 20 届全国教育教学信息化大赛《大范围延时摄影》微课获奖证书（**国家级**），**排名第二**；

2022.08 南山匠人获得 **2022 年国际红点奖（国际）**，**排名十二**；

2020 年 Brand Design of Shenzhen Education Cloud 获得**国际 IF 2020 年设计奖（国际）**，**排名第七**；

2020.9 《二合一象棋（国际&中国象棋）》获得广东省第十届“省长杯”工业设计大赛优秀奖（**省级**），**排名第八**；

2019.04 《陶瓷-12 生肖壶之马·猴·兔壶》在 2019 年“深圳·金凤凰”工艺品创新设计大赛上获优秀奖（**市级**），**排名第二**

（3）具有行业公认的绝技绝活，并在积极挖掘和传承传统工艺、加强非物质文化遗产保护方面作出较大贡献。

在挖掘和传承传统工艺、非物质文化遗产方面，本人倡导重视和保护中国传统文化，致力于保护和传承非物质文化遗产，受到较为广泛的赞誉。（见佐证）

2021.11，作品《璞归》获**第三届全国金缮铜瓷手工艺“铜匠传奇”大赛“创意奖”**，**独立**；

2023.02 作品“运气上升”口金包、PASS“包过”口金包，入选 2022 年**第十八届创意十二月项目**，**第三届“深圳印迹——艺术文创在深圳”**，**排名第二**，作品在深圳关山月美术馆展览；

2019.12 南山匠人参加**深圳市 2019 年创意十二月“国风创意节主题阅读活动”“上河有衣国风文创展”（市级）**；

2015.12 作品《旧印章》（规则：150*38、137*28）被**深圳职业技术学院图书馆正式收藏**，获**学校图书馆收藏者证**，**独立**；

2021.12 篆刻作品《佛像印》《静久而明》《务实平等》《不负韶华》入选**“印象福田——第五届深圳篆刻家作品邀请展作品集”（ISBN：978-998-8762-32-3）**，**独立**。

2.4 深度参与学校专业建设、课程建设等教育教学改革研究与实践。

石文江深度参与学校专业建设工作、课程建设以及教育教学改革研究与实践，2021年至今，主持2021年省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目1项（市厅级），主持深圳职业技术学院2021年校级教育教学研究项目“兼职教师专项”项目1项（校级）。积极参与深圳职业技术学院传播工程学院包装策划与设计专业教研活动——“C4D包装设计表现”职教师资培训，参与深圳职业技术学院文化创意产品研发院文化场馆数字化研发工作，参与楚式漆艺文物三维数字化采集与制作服务项目；作为培训讲师参与广东省2022年中等职业学校教师能力提升工程——省级示范性研修项目“AR资源开发与教学应用培训班”项目。共发表论文、作品5篇，会议论文1篇。作为第一发明人获得实用新型专利2项，外观专利1项，作为第二或第三发明人获得软件著作权1项，实用新型专利3项，外观专利8项。（见佐证）具体如下：

（一）主持项目

1. 2021年省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目：“职业教育高质量发展背景下高职院校课程建设实践研究——以《包装图形制作》课程为例”（市厅级）；

2. 深圳职业技术学院2021年校级教育教学研究项目“兼职教师专项”项目：“职业教育高质量发展背景下高职院校包装类课程建设实践研究”（校级）。

（二）参与项目

1. 楚式漆艺文物三维数字化采集与制作服务项目；

2. 作为培训讲师参与广东省2022年中等职业学校教师能力提升工程——省级示范性研修项目“AR资源开发与教学应用培训班”项目。

（三）发表论文作品

1. 《山水昂霄耸壑》[J]. 艺术评论, 2017, No. 168(11):186. DOI:10.16364/j.cnki.cn11-4907/j.2017.11.049. (CSSCI 四类期刊, 独撰)

2. 游戏对东方传统文化的解读与传播——以《纸境》游戏为例[J]. 艺术教育, 2017, No. 308(16):110-111. (第一作者)

3. 基于基本图形衍变的卡通形象设计研究[J]. 艺术教育, 2017, No. 297, No. 298(Z3):227-228. (独撰)

4. 石文江国画作品[J]. 美术大观, 2016, No. 347(11):95. (独撰)

5. 浅谈当前游戏行业转型对游戏专业技能教育影响的思考. 产业转型升级与高职教育内涵发展——2014海峡两岸高等职业（技职）教育学术研讨会”论文集收录。(独撰)

6. 高职院校实践育人创新创业载体建设研究——以“广东省高职院校数字内容产业专业群公共实训中心”为例[J]. 中国教育信息化, 2019, No. 442(07):28-31. (第二作者)

（五）获得专利

1. 实用新型：一种游戏水枪蓄水罐快速对接装置，专利号：ZL2016 2 1457566.8（**第一发明人**）；
2. 实用新型：自动借书还书装置，专利号：ZL2016 2 1457683.4（**第一发明人**）；
3. 外观专利：游戏水枪，专利号：ZL2016 3 0653806.0（**第一发明人**）；
4. 软件制作权：海绵大作战软件 V1.0，登记号：3219235（第二发明人）；
5. 实用新型：一种多功能挂饰抽纸筒，专利号：ZL 2017 2 1794402.9（第二发明人）；
6. 实用新型：儿童算数拼图玩具，专利号：ZL 2017 2 1350399.1（第二发明人）；
7. 实用新型：一种分酒器，专利号：ZL 2016 2 1188642.X（第二发明人）；
8. 外观专利：口金包（海洋蓝），专利号：ZL 2019 3 0622695.0（第二发明人）；
9. 外观设计：手提包（吉祥鱼纹），专利号：ZL 2019 3 0622675.3（第二发明人）；
10. 外观设计：毛绒公仔，专利号：ZL 2017 3 0527867.7（第二发明人）；
11. 外观设计：纸筒，专利号：ZL2016 3 0536025.3（第二发明人）；
12. 外观专利：御花园花型纹样马克杯，专利号：ZL2019 3 0331403.8（第三发明人）；
13. 外观专利：机甲，专利号：ZL2018 3 0523044.1（第三发明人）；
14. 外观专利：斧头，专利号：ZL2018 3 0523012.1（第三发明人）；
15. 外观专利，灯罩，专利号： ZL 2019 3 0517889.4（第三发明人）。

4.学校提供的支持与保障

1. 完善的法律法规保障。

学校规章制度齐全、政策支持到位。为了加强兼职教师的管理，学校 2020 年制定发布了《深圳职业技术学院技术技能型兼职教师聘用管理办法（试行）》（深职院〔2020〕112 号文），该办法对兼职教师聘用、岗位管理、资金（课酬）支持、考核等事项作了明确细致的规定。

2. 资金支持保障。

为加强高水平“双师型”教师队伍建设，健全“双师型”教师发展制度，促进产教融合校企“双元”育人，构建师资多元培养培训格局，为学校建成中国特色世界水平的高职学校提供人才支撑，学校 2021 年制定发布了关于印发《深圳职业技术学院“双师型”教师培养培训基地建设方案（2021-2023）》（深职院〔2021〕163 号文）按照文件规定，按文件规定，“双师型”教师培养培训基地建设周期为 3 年，学校支持建设经费 60 万元 / 年，第一次先下拨 30 万元经费。此费制度用也用于企业型兼职教师培养。

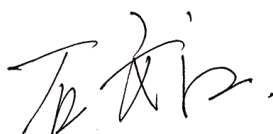
3. 科学的考核与评价。学校质保中心通过课堂观察对兼职教师进行的评价；学生从教学内容、教学态度、教学方法及教学效果等方面的评价；同行以匿名方式对兼职教师课程设计和讲义、教学质量及学科知识等方面评价；兼职教师围绕课程大纲执行，围绕教学目的、过程、内容，围绕学生独立作业及考试测验情况撰写自我评估报告，进行教学反思。从不同侧面设定各自评价的重点内容，确保评价客观准确，同时评价结果能及时反馈给教师本人。

制度保证、资金支持、考核推动，三大措施有力地支持了学校优质兼职教师开展教学、教科研等项目。

5.候选人承诺

本人确认本表内容真实无误、准确，没有弄虚作假或学术不端等行为。

签名：



2023 年 5 月 23 日

6.专家组认定意见

专家组就石文江申报“高层次技能型兼职教师”的资料进行评审，认为该同志有多年行业企业工作经历，自2019年以来受聘于深圳职业技术学院，承担相关专业实践教学课程授课工作，能够把行业企业前沿技术转化为教学内容指导学生，教学效果良好，积极并深度参与专业建设、课程建设等教育教学改革研究与实践，学术和教育方面成果较为丰硕，符合认定条件，专家组一致同意推荐认定省高职教育高层次技能型兼职教师。

组长（签名）：



2023年5月30日

附：认定专家组名单（含专家姓名、单位、职称、职务等信息）

2023 年省高职教育高层次技能型兼职教师 认定专家组名单

序号	校内外	姓名	工作单位	职务	职称	技能人才称号
1	校外专家	黄娟	深圳大学	教育学部主任	副教授	信息技术项目管理师（高级）
2	校外专家	邓凌心	香港殷鼎教育集团 / 香港教育与文化发展协会	COO/副会长	高级技师	国家高级人力资源管理师（高级技师）、国家高级企业培训师（高级技师）、国家高级劳动关系协调师（高级技师）、深圳市人社局职业能力建设专家库入库专家
3	校外专家	黄中文	深圳市龙岗区第二职业技术学校	教务处副主任	高级讲师	广东省技术能手、深圳市技能菁英、深圳市技术能手、德国红点设计奖、深龙英才、全国职业院校信息化教学能力大赛一等奖
4	校外专家	李海明	深圳地铁	车间主任	高级技师	鹏城工匠
5	校外专家	王其林	深圳供电局有限公司	首席技能专家	高级工程师	全国技术能手，特级技师，南方电网首席技能专家
6	校外专家	杨建强	深圳前海喂好教育科技有限公司	总经理	高级工程师	职业指导员（高级）、心理咨询师（高级）

7	校外专家	郑昕	深圳鹏城技师学院	健康学院副院长	高级讲师	广东省技术能手、高级技师 郑昕劳模与工匠人才创新工作室
---	------	----	----------	---------	------	--------------------------------