

附件 2

深圳职业技术学院

课程思政示范课程申报书

课程名称：_____应用文写作_____

课程负责人：_____张 克_____

联系电话：_____13510766396_____

申报部门：_____职业技术教育学院_____

二〇二一年九月

填报说明

1. 申报课程可由一名教师讲授，也可由教学团队共同讲授。
2. “专业大类代码”和“专业类代码”请规范填写。
3. 申报书按每门课程单独装订成册，一式两份。
4. 所有报送材料均可能上网公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。

一、课程基本信息

课程名称	应用文写作
课程类型	通识教育课程： <input checked="" type="checkbox"/> 通识基础课程 <input type="checkbox"/> 通识核心课程 <input type="checkbox"/> 通识一般课程
	专业教育课程： <input type="checkbox"/> 专业基础课程 <input type="checkbox"/> 专业核心课程 <input type="checkbox"/> 专业拓展课程
	实践类课程： <input type="checkbox"/> 社会实践 <input type="checkbox"/> 劳动技能 <input type="checkbox"/> 其它实践
所属专业大类代码	5702
专业类代码	570209
课程性质	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 选修
开课年级	一年级或二年级（由各专业教学计划确定）
学时	32
学分	2
最近两期开课时间	2020年9月7日—2021年1月15日(提供教学任务书等佐证材料)
	2021年3月1日—2021年7月9日(提供教学任务书等佐证材料)
最近两期学生总人数	4500
教学方式	<input type="checkbox"/> 线下 <input type="checkbox"/> 线上 <input checked="" type="checkbox"/> 线上线下混合式
线上课程地址及账号	Chaoxing.com, 账号：20072049, 密码：2115791q

注：（提供教学任务书须至少包含开课时间、授课教师姓名等信息）

二、授课教师（教学团队）基本情况

课程团队主要成员								
(序号1为课程负责人，课程负责人及团队其他主要成员总人数限8人之内)								
序号	姓名	学院/部门	出生年月	职务	职称	手机号码	电子邮箱	教学任务
1	张克	教育学院	1978.5		教授	13510766396	Z99k@szpt.edu.cn	主讲 395 时/学年
2	武怀军	教育学院	1970.9		副教授	13510107686	wuhuaijun@szpt.edu.cn	主讲 425 时/学年
3	裴蓓	教育学院	1981.5		讲师	15818669727	peibei@szpt.edu.cn	主讲 398 时/学年
4	郑宏	教育学院	1978.9		副教授	13923449220	Zhenghong114@szpt.edu.cn	主讲 504 时/学年
5	王春	教育学院	1970.7		副教授	13538098663	wangchun@szpt.edu.cn	主讲 592 时/学年
6	曾莉	教育学院	1978.3		副教授	13699816910	Liz20@szpt.edu.cn	主讲 430 时/学年
7	李华基	教育学院	1966.6		副教授	13501597840	lihua@szpt.edu.cn	主讲 430 时/学年

三、授课教师（教学团队）课程思政教育教学情况

课程负责人情况	<ol style="list-style-type: none">1. 承担课程建设管理任务。任副院长，负责教学、科研工作，全面负责学院课程规划、建设、运行等工作。2. 主编通识课程“大学语文”教材《国文课》（2018）。3. 以“应用文写作”和“大学语文”为切入点，策划出版学生作品集《学生志》共四卷。4. 主持申报并获第十届学校教学成果奖二等奖；参与并获第十一届学校教学成果奖三等奖。5. 获 2020 年广东省教学能力比赛二等奖。
教学团队情况	<ol style="list-style-type: none">1. 团队每周开展线上或线下教研活动，进行集体备课，形成了完整的课程标准和教学设计。2. 团队成员完成学校项目化课程“应用文写作”建设并通过验收，验收结果为“优秀”。3. 团队成员编写教材《大学公共表达教程》，作为“应用文写作”课程的改革与尝试，完成了课程体系和课程内容的再造。4. 课程团队成员分别在 2019 年和 2020 年两次获得广东省教师教学能力比赛二等奖。5. 团队成员获第十届校级教学成果奖二等奖，第十一届校级教学成果奖三等奖。6. 完成《学生志》四卷的编写和出版，生动展现了课程思政教学的成果。

四、课程思政建设总体设计情况

（描述如何结合学校办学定位、专业特色和人才培养要求，准确把握本课程的课程思政建设方向和重点，科学设计本课程的课程思政建设目标，优化课程思政内容供给，将价值塑造、知识传授和能力培养紧密融合等情况。500 字以内）

本课程针对高职学生写作能力的实际状况，以职场应用为导向，突破传统应用文写作教学主要着眼于文种的概念、特点、格式、写作方法要求等的窠臼，尝试从感受、共情、同理、思维等层面入手，解决写作与表达中展不开、写不深、理不顺的痼疾。着力于理顺写作者与事实、写作者与受众、写作者与语言文字材料、写作者与自身之间的关系，以影响表达的实质性因素为抓手，擘肌分理，对表达能力进行拆分式训练，以提高学生书面表达能力，重塑学生对于写作的认知。本课程的课程思政主要目标确定为：

1. 培养学生感受、认识和理解写作中的共情、共赢、创意、反思精神，建立现代服务意识，在学习、训练和综合实践中自觉汲取中国优秀传统文化仁爱、修身、共赢、反省精神的现代转化，树立文化自信，助力学生精神成长。

2. 培养学生自觉地将中国的优秀文章学传统和经验融合到当代写作实践，树立乐观、主动的写作习惯，在各项切实综合训练中养成高效率、踏实、知行合一的写作素养，为学生职业生涯发展奠定坚实基础。

五、课程思政教学实践情况

（描述如何结合学校办学定位、专业特色和课程特点，深入挖掘思想政治教育资源，完善课程内容，改进教学方法，探索创新课程思政建设模式和方法路径，将课程建设目标融入课程教学过程等情况。1000字以内）

1. 全课程实施过程中细致引导学生体会共情、共赢、创意与反思精神，这是一切写作的基础，是现代服务精神的生动体现。共情意味着从情感共振的角度理解他人的感受和需求；共赢意味着启动智慧，从零和博弈的困境走向双赢；创意意味着写作首先需有客户意识、服务意识，使自己的个性表达与客户需求共振；反思则意识则换位思考，突破自己的有限经验。教师将写作过程中深层的心理动力机制、社会传播机制以多元、生动的案例等形式分享给学生，有助于学生从个人精神成长的角度理解写作，理解写作的社会性尤其服务性。

2. 全课程实施过程中自觉汲取中国传统文章学的智慧与资源，这是写作课程的中国文化根基，是传统优秀文化的现代转化。传统文章学的语气、语态的精准、代圣立言方式体现的写作的公共性、文章结构的高度程式化、行文的顿挫有致、段落连接的起承转合、文章内容隐秀之间的掩映、说理的辩证、攻守的转换等等，均体现出中国社会生活的智慧。教师在写作课程教学过程中引导学生留意、汲取这些生存智慧、在自己的写作实践中加以练习，有助于学生从更辩证的角度理解写作的社会性，培养学生更成熟的社会人格。

3. 全课程实施过程中紧贴学生成长与发展的真实需求，这是写作课程直面现实性的要求，真正体现出高等职业教育“知行合一”特点。学生的请假条、校内演讲稿、竞聘某岗位的材料、求职书及各类自我表达的写作，均纳入写作课的教学，且突出强调学生在公共场所的写作与表达意思，引导学生建立在现代生活及工作环境里的人格塑造。教师作业及实践项目设计均尊重学生专业及兴趣，引导学生从职业发展的角度做相关领域的了解及写作实践，有助于学生更有效的将写作实践与个人发展深度结合。

六、课程评价与成效

（概述课程考核评价的方法机制建设情况，以及校外同行和学生评价、课程思政教学改革成效、示范辐射等情况。500字以内）

本课程采用形成性考核，学生所有成绩以线上学习平台（超星学习通）统计为准。考核框架分下列7项：1. 考勤（20%）；2. 课堂互动（10%）；3. 作业（30%）；4. 讨论（10%）；5. 小组任务（15%）；6. 章节学习次数（5%）；7. 期末随堂小测（10%）。期末总成绩由七项成绩按相应权重折算而成。

通过兄弟院校交流，同行普遍反映教学内容新颖，针对性强，课程思政与课程内容结合自然。学生积极参与课堂教学和课后活动，所写作业结集为《学生志》四卷200多万字，真实而生动地反映了我校学生的校园生态，体现出学生乐观、进取、爱国、友善的品质，也是应用文写作课程思政改革效果的最有力的证明。

本课程的内容体系已交流至多所兄弟院校，福建宁德职业技术学院等学校已经采用本课程团队编写的“应用文写作”教材。

七、课程特色与创新

（概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成的可供同类课程借鉴共享的经验做法等。须用 1—2 个典型教学案例举例说明。500 字以内）

思政特色：

1. 立足中国文化的文章学传统、紧贴学生职业发展的具体现实需要，使立德树人做到实处，使中华文化的文化、思想资源乃至思维方式的汲取做到润无细无声，全课程强调动手训练的有效性、凸显出“知行合一”的特点。

2. 紧密结合时事政策与中央精神，让案例本身说话。课程设立了契合时代要求的明理、增信、文化自信等课程思政目标。如使用疫情中中美两国的舆论宣传案例进行对比，让学生认识事实的重要性的同时，强化家国意识。

思政创新：

1. 遵循学生成长的特点，又强调以高尚、睿智的中华文化资源提升学生，尤其提升在公共表达情境下的文化自信，表达礼仪，使写作课教学从单一技能训练走向综合性的素养培育，体现立德树人的教育使命。

2. 在使用传统文化素材时，讲求化用，尽力做到对传统文化进行创造性转化。具体来说，就是立足课程需要，既讲清案例的原有意义、象征意义，也从课程学习的角度对其进行全新的分析与阐释，让它们为传递现代意识、写作技术与表达规范服务。如把古代文章学的方法与现代写作技术进行对接，让学生增强文化自信。

八、课程建设计划

（概述今后 5 年课程在课程思政方面的持续建设计划、需要进一步解决的问题、主要改进措施、支持保障措施等。300 字以内）

1. 持续进行课程内容更新，同步更新内容中涉及的课程思政元素，主要努力方向是：关注和调查学生喜好，从学生日常生活中发掘学生喜闻乐见的课程思政素材，研究学生易于接受的素材表现形式；加大对传统文化资源的发掘力度，从现代写作学和课程思政的角度对传统文化资源进行审视和转化；调动学生在课程学习过程中去发现和捕捉课程思政素材。

2. 在课程思政建设过程中，处理好两个关系。一是课程思政建设高度与课堂教学实际教学的关系。课程思政定位要高，课堂教学实施要生动灵活，真正做到二者高度融合。二是课程思政元素传达与学生思辨的关系，以课程思政元素为起点，认真研究教学方法，让学生开动脑筋，沿着起点继续前进。

3. 创造机会，让团队每个成员都参与到日常化的教研活动中来，确保教研出成果，成果能转化。

4. 加大推广力度，让本课程的课程思政设计与实施经验向校外辐射。

九、附件材料清单

1. 教学设计样例说明（必须提供）

（提供一节代表性课程的完整教学设计和教学实施流程说明，尽可能细致地反映出教师的思考和教学设计，在文档中应提供不少于 5 张教学活动的图片。要求教学设计样例应具有较强的可读性，表述清晰流畅。课程负责人签字。）

2. 最近一学期的课程教案（必须提供）

（课程负责人签字。）

3. 最近一学期学生评教结果统计（选择性提供）

（所在部门盖章。）

4. 最近一次学校对课堂教学评价（选择性提供）

（质保中心盖章。）

以上材料均可能网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。

十、课程负责人承诺

本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效，不存在任何知识产权问题。如有违反，本人将承担相关责任。

课程负责人（签字）：

2021 年 9 月 14 日

十一、申报部门政治审查意见

该课程内容及上传的申报材料无危害国家安全、涉密及其他不适宜公开传播的内容，思想导向正确，不存在思想性问题。

该课程负责人（教学团队）政治立场坚定，遵纪守法，无违法违纪行为，不存在师德师风问题、学术不端等问题，五年内未出现过重大教学事故。

部门党委（盖章）

年 月 日

十二、学院（部门）推荐意见

（盖章）签字：

年 月 日