

深圳职业技术学院
课程思政示范课程申报书

课程名称：_____《红楼梦》赏析_____

课程负责人：_____李华基_____

联系电话：_____13501597840_____

申报部门：_____教育学院_____

二〇二一年九月

填报说明

1. 申报课程可由一名教师讲授，也可由教学团队共同讲授。
2. “专业大类代码”和“专业类代码”请规范填写。
3. 申报书按每门课程单独装订成册，一式两份。
4. 所有报送材料均可能上网公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。

一、课程基本信息

课程名称	《红楼梦》赏析
课程类型	通识教育课程： <input checked="" type="checkbox"/> 通识基础课程 <input type="checkbox"/> 通识核心课程 <input type="checkbox"/> 通识一般课程
	专业教育课程： <input type="checkbox"/> 专业基础课程 <input type="checkbox"/> 专业核心课程 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 专业拓展课程
	实践类课程： <input type="checkbox"/> 社会实践 <input type="checkbox"/> 劳动技能 <input type="checkbox"/> 其它实践
所属专业大类代码	
专业类代码	51275020
课程性质	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 选修
开课年级	全校选修课（1-3 年级）
学 时	32
学 分	2
最近两期开课时间	2020 年 3 月 1 日—2020 年 9 月 1 日（提供教学任务书等佐证材料）
	2021 年 3 月 1 日— 2021 年 9 月 1 日（提供教学任务书等佐证材料）
最近两期学生总人数	每学年两个班，每个班 40 人，共 160 人
教学方式	线下 <input type="checkbox"/> 线上 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 线上线下混合式
线上课程地址及账号	https://istudy.szpt.edu.cn/portal 账号：20051081

注：（提供教学任务书须至少包含开课时间、授课教师姓名等信息）

二、授课教师（教学团队）基本情况

课程团队主要成员								
（序号 1 为课程负责人，课程负责人及团队其他主要成员总人数限 8 人之内）								
序号	姓名	学院/部门	出生年月	职务	职称	手机号码	电子邮箱	教学任务
1	李华基	教育学院	1966.8		副教授	13501597840	lihuaji@szpt.edu.cn	
	江丹	教育学院	1986.6		讲师	18128867181		
2	王春	教育学院	1970.1		副教授	13538098663		
3	黄紫玲	深圳市龙周如玉文化传媒有	1995.6	经理		13798559576	965345498@qq.com	

		限公司					
5	杨萍	中国电信股份有限公司深圳分公司	1972.5	工程师			

三、授课教师（教学团队）课程思政教育教学情况

课程负责人 情况	<p>（近5年来在承担课程教学任务、开展课程思政教学实践和理论研究、获得教学奖励等方面的情况）</p> <p>李华基，深圳职业技术学院人文学院副教授，深圳校园红学研究所所长，全国“十佳教师作家”，深职院“红协会”指导教师，深圳市继续教育入库专家。在校面向学生，主要讲授《应用文写作》和《红楼梦》赏析课程。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主持校级精品课程、项目化课程、金课。 2. 参加全国、省内高校微课比赛多次获奖。2019年课题《城市化进程中深圳传统文化的传承与创新教育实践“深职行”》，获全国职业院校“奋进新时代 中华传统美德职教行”职业教育中华传统美德成果大奖。 <p>2020年，课题《深职之声——自媒体视界下中华优秀传统美德传承创新探索实践》，获2020中华传统美德典型案例推荐项目。</p> <p>3. 共主持举办四届“深圳校园红学沙龙”：</p> <p>第一届沙龙主讲嘉宾：章必功教授（原深圳大学校长） 第二届沙龙主讲嘉宾：孙伟科教授（中国红学会 副会长） 第三届沙龙主讲嘉宾：张庆善教授（中国红学会 会长） 第四届沙龙主讲嘉宾：欧阳奋强（87版红楼梦电视剧贾宝玉扮演者）</p> <p>从2016年开始，每年举办一期，共四期，邀请学术达人、社会名流到学校传经送宝，取得非常良好的社会效益。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 指导学生，编撰深职院大学生红学文集《红楼雏声》（ISBN978-7-307-20258-0） 5. 2019年，获得国家专利《针对新闻事件的聚合提取方法及装置》（ZL2016 I 0303436.7） 6. 2019年9月份，在《名作欣赏》661期发表论文——《红楼梦》九宫体系构建解析 7. 2020年，在《伶仃洋》夏季号（总第34期）发表两篇论文——当贾母年轻的时候和贾府转型的总设计师
-------------	--

	<p>8.2020 年指导学生参加全国职业院校“传承的力量”微视频大赛，分别荣获一、二等奖</p> <p>9.2121 年《语文报》第 6 期发表论文《宝玉挨打的 N 种理由》</p> <p>10.2021 年主编出版中学生教材《红楼梦》名师导读；专著《贾母的视界》即将出版。</p> <p>11.录制了中国红学会会长张庆善教授；副会长孙伟科教授；87 版《红楼梦》电视连续剧贾宝玉扮演者演员欧阳奋强、袭人扮演者袁玫；甘肃省清水县红学会会长；曹雪芹纪念馆馆长李明新等人思政录像采访录。</p>
教学团队情况	<p>（近 5 年来教学团队在组织实施本课程教育教学、开展课程思政建设、参加课程思政学习培训、集体教研、获得教学奖励等方面的情况。如不是教学团队，可填无）</p> <p>1.2021 年 6 月，教学团队依托《红楼梦》赏析课程金课，举办“演绎红楼，传承经典——《悦读红楼》结课活动”。</p> <p>2.2021 年 7 月，教学团队出席“纪念新红学 100 周年、中国红楼梦学会成立 40 周年暨 2021 年学术年会”，论文《李嬷嬷劝酒》获一等奖。</p> <p>3.2021 年 7 月 28 日-8 月 1 日，在北京参加新红学成立一百周年，中国红学会成立 40 周年暨 2021 年中国红学会年会，发表主题演说；会议期间与“智慧树公司”合作，采访了中国红学会会长张庆善教授等红学名流，专家学者 10 余人，取得宝贵的思政音频、视频资料。</p> <p>4.《特区教育》2021 年 8 月发表论文《职业经理人王熙凤》。</p>

四、课程思政建设总体设计情况

（描述如何结合学校办学定位、专业特色和人才培养要求，准确把握本课程的课程思政建设方向和重点，科学设计本课程的课程思政建设目标，优化课程思政内容供给，将价值塑造、知识传授和能力培养紧密融合等情况。500 字以内）

一、建设方向和重点

近年来，学校设立中华传统美德研究院机构，全力支持开展学生传统文化教育实践活动。传统文化是中华民族几千年来生生不息宝贵财富和精神血脉，建校以来，始终贯彻落实文化育人方针，校内设有中华传统美德研究院机构，全力支持开展学生传统文化教育实践活动。

课程建设上，围绕文化育人，系统建设人文课程。其中，重点建设校选修《红

《红楼梦》》，以选修课为基础和抓手，开展思政课建设。

二、建设目标和内容

《红楼梦》赏析课程通过图文、视频、多媒体，信息化等手段，以翻转课堂、角色扮演、表演等学生喜闻乐见的形式，对文本进行创造性阅读、解析和开发，培养学生对国学经典、传统美德的学习热情。让学生在学习和实践中自觉地推动中华优秀传统文化的传承与创新，浸润立德树人教育，培育全民学传统、讲传统、爱传统。

三、价值塑造、知识传授和能力培养

课程将知识传授和能力培养紧密融合，除了讲授国学经典《红楼梦》的文学知识之外，更注重培养学生掌握“经世致用”之道，树立正确的学习观和生活理念，善于思考，将国学经典中的传统优秀文化融入生活的方方面面，从而最大限度地开发学生的潜能素质，激发学生的聪明才智。

五、课程思政教学实践情况

（描述如何结合学校办学定位、专业特色和课程特点，深入挖掘思想政治教育资源，完善课程内容，改进教学方法，探索创新课程思政建设模式和方法路径，将课程建设目标融入课程教学过程等情况。1000字以内）

习近平总书记提出“四个自信”，强调重视传统文化，弘扬传统美德。《红楼梦》作为传统文化的优秀范本，在世界范围内产生的影响日益明显，倍受喜爱。深圳职业技术学院高度重视传统美德的培养，支持在校成立深职院红学会，开设《红楼梦》赏析课程。目前，课程已成为校精品、项目化课程和金课。

结合学校办学定位、专业特色和课程特点，深入挖掘思想政治教育资源，我们将按下列模式完善课程内容，改进教学方法，探索创新课程思政建设模式和方法路径。

一、完善内容

1. 四大名著之首的《红楼梦》，由于它复杂的结构、繁多的人物关系、深刻的主题，让许多读者都望而却步。《红楼梦》赏析作为校选修课，课程要引导学生学会创造性阅读，将晦涩难懂、博大精深的国学经典读懂，并运用到生活中。

2. 通过对人物的分析，剖析红楼主旨，理清人物关系网，明确学习目标、学习重点，帮助学生读懂《红楼梦》，同时提升对国学阅读热情、兴趣，拥有终身阅读、乐读的习惯。

二、改进方法

1. 通过进一步学习讨论交流如何格物致用，汲取文学精华，同时鼓励学生

将自己的学习感悟以视频拍摄、写课程心得等形式分享出来，以培养学生文学修养能力的意识，使学生掌握文学修养能力，表达的勇气、技巧、方法、思维、规则等，让学生能够应对职场、生活中的人际关系，学会为人处世等，提升自身素养。

2. 课程旨在通过经典章节讲授，展示名著的魅力，鼓励重读名著：课堂首先是提出讨论问题，学生课前先自行阅读由人民文学出版社出版的《红楼梦》原著，带着问题学习思考。课堂上则由老师带领学生观看 87 版《红楼梦》影视剧，根据影视剧某一情节内容，共同学习探讨，挖掘文化魅力。

三、创新课程思政建设模式和方法路径

1.课程中以任务作为驱动，以翻转课堂形式，进行交流讨论，课后布置思考题，引导学生学习、思考、提升。

2.围绕知识目标、能力目标、素质目标进行课程设计，将视频、资料、课件、问题等，运用信息化手段，提前输入课前、课中、课后三个环节，以期达到“课前有思”、“课中讨论”、“课后升华”的理想模式。

3.增加社会实践，创造条件带领学生到博物馆、名人故居、红色旅游圣地参观学习。

六、课程评价与成效

（概述课程考核评价的方法机制建设情况，以及校内外同行和学生评价、课程思政教学改革成效、示范辐射等情况。500 字以内）

课程考核从知识、技能、素质等层面多元达标评价学习成果。考核方式采取线上线下相结合，诊断性评价、过程性评价、终结性评价相结合，以“学习成果”为导向的考核模式。

课程评价：依托课程教学，李华基老师邀请了多名红学大咖走进校园——2016 年起举办了四届校园红学沙龙，分别邀请章必功教授（深圳大学原校长）、孙伟科教授（中国红学会 副会长）、张庆善教授（中国红学会 会长）和欧阳奋强老师（87 版红楼梦电视剧贾宝玉扮演者）担任沙龙嘉宾，深受深圳红学爱好者以及深职院学生的喜爱。在期末教学的评价中，《红楼梦》赏析选修课程也屡屡获得高分。

课程思政教学改革成效、示范辐射：从校精品课程，到项目化课程，再到金课建设，教学改革成效有了明显的提升，不仅强化思政内涵，同时也更加注重培养学生自主学习的兴趣和能力。课程从小范围的选修课，拓展为校学生社团，同时不定期在学校丽湖大讲堂申办各类型的讲座，逐步扩大了示范辐射的范围，让更多的学生加入到传统文化、国学经典的学习行列中，营造书香校园的氛围。

七、课程特色与创新

（概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成的可供同类课程借鉴共享的经验做法等。须用 1—2 个典型教学案例举例说明。500 字以内）

思政特色：立德树人，将中华传统美德培育融入教育教学体系中，通过学习探讨国学经典、传统文化等，挖掘课程思政内涵，培养学生的热情。让学生在感悟中华优秀传统文化魅力的同时，提升人文素养及课程思政的实质内化成效，并引导学生掌握职业技能。

通过名人名家访谈，以“他山之石”攻玉，实现教学目标。

思政创新：打破传统“老师教，学生听”的教学模式，课程邀请知名专家、学者“进校园”，开展有关传统文化的讲座，共同学习探讨国学经典、传统美德，强化思政内涵。

以音频、视频、实地考察等形式，推动中华优秀传统文化的现代转化与创新，在时代精神和优秀文化的基础上，构建思想政治教育新模式，实现对大学生思想政治教育崇高灵魂的塑造。

教学案例：2021 年 6 月 22 日，李华基老师组织华强高职《红楼梦》选修课学生，为我们呈现了一场精妙的结课汇演。学生通过课程学习，结合自身的，策划一场精美的舞台剧，并展示出来。这种方式更加深学生对《红楼梦》理解，提升学习兴趣。

八、课程建设计划

（概述今后 5 年课程在课程思政方面的持续建设计划、需要进一步解决的问题、主要改进措施、支持保障措施等。300 字以内）

建设计划：

1. 李华基老师已经在学校连续多年开设全校选修课《红楼梦》赏析，江丹老师也开设了选修课《红楼梦》节日文化赏析。王春老师计划明年开设《红楼诗词》。
2. 积极推广“华基侃红楼”公众号，发表论文，出版《红楼雏声》，编辑教材《〈红楼梦〉名师导读》，出版专著《贾母的世界》。
3. 依托项目化课程、金课资源，拟建设为广东省精品课程，国家级精品课程。同时为社会服务，建设成慕课。

需解决问题：

1. 课程仅在深职院小范围有影响力，可以进一步扩大。
2. 课程建设受资金，技术等影响，有待加强。
3. 团队建设力度不足，目前只有 3 个老师授课，校企合作，文化进社区的力

度仍有待加强。

改进措施：

1. 课程将会以《红楼梦》为基点，逐步扩大到四大名著，唐诗宋词元曲等古代经典，开展学术交流和学术联谊活动，邀请名家到校分享传统文化、传统美德，共享研究成果。

2. 整合研究成果，融深圳高校、中、小、幼校园，实现教育系统全员行动，形成统一的教学大纲，教学计划，建设高水平的文化育人专业。

九、附件材料清单

1. 教学设计样例说明（必须提供）

（提供一节代表性课程的完整教学设计和教学实施流程说明，尽可能细致地反映出教师的思考和教学设计，在文档中应提供不少于5张教学活动的图片。要求教学设计样例应具有较强的可读性，表述清晰流畅。课程负责人签字。）

2. 最近一学期的课程教案（必须提供）

（课程负责人签字。）

3. 最近一学期学生评教结果统计（选择性提供）

（所在部门盖章。）

4. 最近一次学校对课堂教学评价（选择性提供）

（质保中心盖章。）

以上材料均可能网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。

十、课程负责人承诺

本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效，不存在任何知识产权问题。如有违反，本人将承担相关责任。

课程负责人（签字）：

年 月 日

十一、申报部门政治审查意见

该课程内容及上传的申报材料无危害国家安全、涉密及其他不适宜公开传播的内容，思想导向正确，不存在思想性问题。

该课程负责人（教学团队）政治立场坚定，遵纪守法，无违法违纪行为，不存在师德师风问题、学术不端等问题，五年内未出现过重大教学事故。

部门党委（盖章）

年 月 日

十二、学院（部门）推荐意见

（盖章）签字：

年 月 日